



Seules des connaissances et compétences nouvelles sont mentionnées dans chaque colonne. Pour chaque niveau, les connaissances et compétences acquises dans la classe antérieure sont à consolider

ARTS (A)	Arts Visuels		
Cycle élémentaire	AC&M A13		
1P	2P	3P	4P
Progression des apprentissages			
Exploitation de la main comme outil afin d'exercer la motricité fine			
Initiation à différents gestes, outils et matériaux Manipulations diverses pour: - séparer (<i>déchirer, couper, scier,...</i>) - associer (<i>coller, scotcher, coudre, tisser, clouer,...</i>) - transformer (<i>mélanger, modeler, plier, plisser, froisser, gratter, mouiller, aplatir, pincer, lisser, bosseler, étirer, entremêler,...</i>)			
Réalisation de finitions (<i>décorer, broder, graver, teindre, peindre,...</i>)			
Découverte et apprentissage de la manipulation appropriée des outils (<i>enfiler un fil dans une aiguille, utiliser des ciseaux avec différentes matières en suivant diverse consignes comme: découper droit, en rond, en spirale, en zigzag, en vagues,...</i>) Champs d'apprentissage (voir tableau PER Arts p. 16)			
Développement de l'association des gestes, des outils et des matériaux utilisés Champs d'apprentissage (voir tableau PER Arts p. 16)			
Expérimentation du volume et de l'espace pour intégrer les notions spatiales (<i>devant/derrière, dessus/dessous, au-dessus/au-dessous, dedans/dehors, autour, à travers, au centre, de côté, à droite/à gauche</i>)			
Expérimentation des notions d'équilibre, de mouvement, de solidité et de poids à travers divers exercices et expériences			