

Langues

VISÉES PRIORITAIRES

Maîtriser la lecture et l'écriture et développer la capacité de comprendre et de s'exprimer à l'oral et à l'écrit en français. Découvrir les mécanismes de la langue et de la communication.

Développer des compétences de communication opérationnelle dans plusieurs langues.

Construire des références culturelles et utiliser les *Médias, l'Image et les Technologies de l'Information et de la Communication*.

Français

VISÉES PRIORITAIRES

Maîtriser la lecture et l'écriture et développer la capacité de comprendre et de s'exprimer à l'oral et à l'écrit en français. Découvrir les mécanismes de la langue et de la communication.

Développer des compétences de communication opérationnelle dans plusieurs langues.

Construire des références culturelles et utiliser les *Médias, l'Image et les Technologies de l'Information et de la Communication*.

L1 28 – Utiliser l'écriture et les instruments de la communication pour planifier et réaliser des documents...

1 ... en adaptant la graphie et la vitesse de son écriture à la tâche

2 ... en sélectionnant l'outil qui convient pour une tâche donnée

3 ... en distinguant et en utilisant les outils de navigation d'Internet (hypertexte, lien, adresse Internet, courriel,...)

Progression des apprentissages

| 5 ^e – 6 ^e années | 7 ^e – 8 ^e années |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Utilisation de l'espace graphique (<i>ligne de base, mise en page,...</i>) | |
| Utilisation de la plume à encre, du roller, du stylo à bille | |
| Consolidation des apprentissages effectués au cycle 1 : <ul style="list-style-type: none"> – respect du sens de rotation – liaisons difficiles des minuscules en écriture cursive (be, br, bs, fe, fr, fs, oe, or, os, ve, vs, wa) – tracé des lettres majuscules en écriture cursive | Perfectionnement de l'écriture personnelle tout en respectant la lisibilité et le tracé des lettres en écriture cursive |
| Perfectionnement des tracés : régularité (proportions, dimension, enchaînement correct des lettres) | |
| Développement de la <u>fluidité</u> du geste d'écriture afin d'augmenter la vitesse tout en respectant la lisibilité | |
| Prise en compte du destinataire : <ul style="list-style-type: none"> – soin (régularité, propreté) – valorisation de la mise en page | |

4 ... en recherchant des informations au moyen de ressources encyclopédiques et technologiques et en vérifiant leur pertinence

5 ... en développant un usage critique d'Internet

6 ... en reconnaissant quelques composantes d'un document multimédia et en les isolant pour analyse

7 ... en prenant des notes dans diverses situations

8 ... en produisant des documents (textes, dessins, enregistrements,...)

| Attentes fondamentales | Indications pédagogiques |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Au cours, mais au plus tard à la fin du cycle, l'élève...</p> | <p>Ressources, indices, obstacles. Notes personnelles</p> |
| <p>...copie à l'encre un <u>texte</u> de manière lisible et soignée en écriture cursive</p> <p>...utilise l'espace graphique à bon escient : respect des conventions sociales de mise en page des genres textuels</p> | <p>En lien avec <i>L1 22 – Production de l'écrit</i></p> <p>En lien avec <i>A 21 AV – Expression et représentation ; A 23 AV – Acquisition de techniques</i></p> <p>En lien avec <i>FG 21 – MITIC</i></p> <p><i>Favoriser des activités d'écriture/graphisme jusqu'à la fin du cycle</i></p> <p><i>Rendre les élèves attentifs à différentes situations d'écriture :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – pour soi (brouillon, prise de notes) – pour un destinataire (respect de la présentation) <hr/> <p>En lien avec <i>CT – Collaboration – Prise en compte de l'autre</i></p> |