

Français

VISÉES PRIORITAIRES

Maîtriser la lecture et l'écriture et développer la capacité de comprendre et de s'exprimer à l'oral et à l'écrit en français.

Découvrir les mécanismes de la langue et de la communication.

Développer des compétences de communication opérationnelles dans plusieurs langues.

Construire des références culturelles et utiliser les *Médias, l'Image et les Technologies de l'Information et de la Communication*.

L1 16 – Observer le fonctionnement de la langue et s'approprier des outils de base pour comprendre et produire des textes...

1 ... en s'interrogeant sur l'usage de la langue et sur les régularités de son fonctionnement

2 ... en apprenant à consulter et à élaborer des outils de référence adaptés à ses besoins

3 ... en élaborant des règles utiles à la compréhension et à la production de textes écrits et oraux (orthographe, morphologie, syntaxe,...)

Progression des apprentissages

1^{re} – 2^e années3^e – 4^e années

GRAMMAIRE DE LA PHRASE

En lien avec L1 11-12 – Compréhension et production de l'écrit et L1 13-14 – Compréhension et production de l'oral

Pour la grammaire, la 1^{re} partie du cycle se limite à la sensibilisation de la syntaxe du langage parlé et à la reformulation par l'enseignant d'erreurs orales commises par l'élève (avec répétition occasionnelle de l'élève)

Les constituants

Repérage des constituants obligatoires et des constituants facultatifs

Les classes grammaticales

Identification des constituants du Groupe nominal - GN (Déterminant + Nom - D + N)

Dans la phrase simple, identification du verbe dans le Groupe verbal - GV

Les fonctions

Reconnaissance des groupes de la phrase simple par manipulation

Identification du Sujet dans une phrase simple

Identification du Groupe verbal - GV dans une phrase simple

Identification du Complément de phrase - CP (groupe facultatif et permutable)

La pronominalisation

Pronominalisation du Groupe nominal sujet - GNS (il - ils - elle - elles)

Les types et formes de phrase

Les actes de parole liés aux types et formes de phrase

Observation des phrases de types déclaratif et interrogatif

Observation de phrases de formes positive et négative

Identification et emploi des divers actes de parole (*interroger, inciter à répondre, à agir, s'exclamer,...*)

ORTHOGRAPHE LEXICALE

Sensibilisation au respect de l'orthographe dans la production écrite

Observation des liens entre l'oral et l'écrit par l'utilisation de la dictée à l'adulte

Acquisition des premières notions en orthographe

Écriture de son prénom

Copie sans faute

4 ... en identifiant les premières catégories d'unités grammaticales et les fonctions de base (texte, phrase, mot, nom, verbe, ...)

5 ... en exprimant ses observations sur des productions langagières diverses

6 ... en élaborant un vocabulaire commun pour parler du langage et de la langue

Attentes fondamentales

Au cours, mais au plus tard à la fin du cycle, l'élève...

...délimite dans des phrases simples (sans complément de phrase) des groupes de sens selon les fonctions de base (sujet et groupe verbal)

Indications pédagogiques

Ressources, indices, obstacles. Notes personnelles

Travailler avec une grammaire intuitive pour l'élève durant les 1^{er} et 2^{es} années du cycle

Utiliser des transformations de phrases pour la construction des connaissances grammaticales

S'appuyer sur les unités de sens pour identifier les fonctions de base

Mettre à disposition des textes comportant des dialogues

Rappel: prendre en compte « Les rectifications de l'orthographe du français »(cf. Document CIIP de 2002, www.ciip.ch)

Développer des capacités en orthographe nécessite des activités réitérées et variées qui distinguent des phases d'apprentissage, des phases d'entraînement, des phases de production et des phases de vérification

Faire découvrir aux élèves des stratégies de copies et de mémorisations de mots

L1 16 – Observer le fonctionnement de la langue et s'approprier des outils de base pour comprendre et produire des textes...

1 ... en s'interrogeant sur l'usage de la langue et sur les régularités de son fonctionnement

2 ... en apprenant à consulter et à élaborer des outils de référence adaptés à ses besoins

3 ... en élaborant des règles utiles à la compréhension et à la production de textes écrits et oraux (orthographe, morphologie, syntaxe,...)

Progression des apprentissages

1 ^{re} – 2 ^e années	3 ^e – 4 ^e années
Copie de mots simples d'après un modèle (<i>pour papa, pour maman,...</i>)	Utilisation et création de documents de référence (<i>liste de mots, imagier,...</i>) pour orthographier correctement des mots
Repérage d'une lettre ou d'un mot identique à un modèle donné (correspondance terme à terme)	Identification et utilisation des graphies fondamentales retranscrivant un son (<i>[o] o, au, eau;...</i>)
Mémorisation de l'image d'une lettre (<i>1^{re} lettre de son prénom,...</i>)	Repérage de quelques régularités du système orthographique : valeur de position («m» devant p et b) et valeur zéro (lettre muette)
Mémorisation de l'image d'un mot (<i>son prénom,...</i>)	Apprentissage de l'orthographe d'un capital mots de grande fréquence en relation avec la vie de la classe
	Reconnaissance et écriture de quelques homophones en lien avec les activités de la classe
	Restitution des 26 lettres de l'alphabet dans l'ordre
	Situation des lettres de l'alphabet les unes par rapport aux autres
	Classification des mots selon l'ordre alphabétique
	Recherche d'un mot dans un dictionnaire

ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE

Distinction Nom propre et Nom commun (majuscule, minuscule)

Identification du masculin et du féminin

Identification du singulier et du pluriel

Observation et application de l'accord en genre et en nombre du Déterminant et du Nom (pluriel en -s)

Observation et application de l'accord du verbe avec le sujet dans la phrase simple (singulier, pluriel des verbes du type «chanter»)

VOCABULAIRE

Constitution et exploration d'un champ lexical (*vie quotidienne, nature, transports, loisirs,...*)

Exploration d'un champ sémantique (*ex: l'herbe pousse, il pousse la porte,...*)

Exploration d'un champ morpho-sémantique (*ex: maison, maisonnette, jouer, joueur, rejouer, jouet,...*)

Découverte et recherche de mots selon certains critères (terme spécifique, mots de la même famille, mots de sens proche, mots de sens opposé)

Recherche et classement de mots selon certains critères :

- relation d'hyponymie (*termes spécifiques: chat, chien, vache, cochon,...* *terme générique: les animaux*)
- mots de la même famille (*chant, chanter, chanteur,...*)
- mots de sens proche (*content, joyeux, gai,...*)
- mots de sens opposé (*grand/petit, monter/descendre,...*)

4 ... en identifiant les premières catégories d'unités grammaticales et les fonctions de base (texte, phrase, mot, nom, verbe,...)

5 ... en exprimant ses observations sur des productions langagières diverses

6 ... en élaborant un vocabulaire commun pour parler du langage et de la langue

Attentes fondamentales

Au cours, mais au plus tard à la fin du cycle, l'élève...

...orthographe quelques mots de grande fréquence (thèmes travaillés en classe)
 ...recherche des mots dans les documents de référence de la classe pour les orthographier correctement

...récite les 26 lettres de l'alphabet dans l'ordre

...classe des mots selon l'ordre alphabétique (lettre initiale différente)

...accorde le nom avec le déterminant dans un groupe nominal simple (pluriel en -s)

...utilise un vocabulaire adéquat dans ses propres productions

...utilise ses connaissances du système lexical pour donner du sens à ce qu'il lit

Indications pédagogiques

Ressources, indices, obstacles. Notes personnelles

Élaborer avec les élèves des outils de référence adaptés à leurs capacités

Aider les élèves à maîtriser l'orthographe de leur capital mots en leur offrant la possibilité de rencontrer plusieurs fois ces mots, non seulement pendant les leçons de français, mais également dans le cadre des autres disciplines

Clarifier la confusion possible entre sons et lettres

Élaborer et enrichir un capital mots en fonction des activités de la classe et des ouvrages de référence

Réactiver régulièrement ce vocabulaire dans des activités significatives

L1 16 – Observer le fonctionnement de la langue et s'approprier des outils de base pour comprendre et produire des textes...

1 ... en s'interrogeant sur l'usage de la langue et sur les régularités de son fonctionnement

2 ... en apprenant à consulter et à élaborer des outils de référence adaptés à ses besoins

3 ... en élaborant des règles utiles à la compréhension et à la production de textes écrits et oraux (orthographe, morphologie, syntaxe,...)

Progression des apprentissages

1^{re} – 2^e années3^e – 4^e années

CONJUGAISON

	Situation des événements sur la ligne du temps (<i>passé, présent et avenir</i>)
Reformulation par l'enseignant d'erreurs orales commises par l'élève (avec répétition occasionnelle de l'élève)	Identification des acteurs de la communication représentés par les pronoms de conjugaison (je, tu, il, elle, on, nous, vous, ils, elles)
	Identification de référents (il, elle, ils, elles)
	Recherche de l'infinitif d'une forme conjuguée faisant partie des verbes travaillés
	Observation de quelques régularités du système verbal à l'oral
	Conjugaison orale de verbes à l'imparfait et repérage des régularités des terminaisons
	Conjugaison orale au présent des verbes du type « chanter » + être, avoir et aller et repérage des régularités des terminaisons
	Passage de l'oral à l'écrit
	Observation des constantes des terminaisons à l'écrit de l'imparfait et du présent des verbes du type « chanter » + être, avoir et aller
	Utilisation des verbes du type « chanter » + être, avoir et aller au présent et à l'imparfait dans des productions écrites à l'aide de références

DU TEXTE À LA PHRASE ET DE LA PHRASE AU MOT

Liens CT – Stratégies d'apprentissage

Distinction entre <u>texte</u> et image (<i>dans un album, sur une affiche,...</i>)	
Sensibilisation à des notions (<i>chiffre, lettre, mot,...</i>)	Acquisition des notions de <u>texte</u> , phrase, mot, lettre
Reconnaissance du sens de l'écriture (de gauche à droite)	Prise en compte des repères typographiques des phrases d'un <u>texte</u> (majuscule et point)
	Repérage de certains signes de ponctuation (. ? !)
	Utilisation du point dans une phrase
	Utilisation de la majuscule en début de phrase et dans les noms propres
Segmentation d'une phrase écrite en mots lors de la dictée à l'adulte	Segmentation d'une phrase écrite en mots
Segmentation de mots en syllabes à l'oral	Segmentation de mots en syllabes à l'oral et à l'écrit
	Connaissance de la combinatoire (<i>fusion syllabique et correspondance phonème-graphème</i>)
Reconnaissance de quelques lettres (<i>celles de son prénom,...</i>)	Reconnaissance des lettres en les nommant

4 ... en identifiant les premières catégories d'unités grammaticales et les fonctions de base (texte, phrase, mot, nom, verbe,...)

5 ... en exprimant ses observations sur des productions langagières diverses

6 ... en élaborant un vocabulaire commun pour parler du langage et de la langue

Attentes fondamentales	Indications pédagogiques
<p>Au cours, mais au plus tard à la fin du cycle, l'élève...</p>	<p>Ressources, indices, obstacles. Notes personnelles</p> <p>Construire la ligne du temps en lien avec SHS 12 – Relation Homme-temps et MSN 14 – Grandeurs et mesures</p> <p><i>Privilégier les observations à partir du temps verbal le plus régulier: l'imparfait</i></p>
<p>...conjugue oralement au présent les verbes du type « chanter » + être, avoir et aller en utilisant les pronoms (je, tu, il, elle, on, nous, vous, ils, elles)</p>	<p><i>Élaborer avec les élèves des outils de référence adaptés à leurs capacités</i></p>
<p>...identifie les concepts de <u>texte</u>, de phrase, de mot, de lettre</p>	
<p>...segmente une phrase écrite en mots</p>	<p><i>Savoir combiner les lettres pour former des mots</i> <i>Recourir à l'encodage lors de la <u>production écrite</u> (associer un son à une graphie)</i></p>
<p>...reconnait et nomme toutes les lettres</p>	